

ESCLARECIMIENTO DE INCENDIO OCURRIDO EN CAPILLA DE LA SANGRE DE CRISTO CATEDRAL METROPOLITANA DE MANAGUA

41  **AÑOS**

**TRABAJANDO POR LA PAZ Y
SEGURIDAD DE NUESTRA COMUNIDAD**

HONOR – SEGURIDAD – SERVICIO





Resultados de Investigación Policial Esclarecimiento Incendio en Capilla de la Sangre de Cristo



La Policía Nacional, en cumplimiento de sus misiones constitucionales, informa a las familias nicaragüenses los **Resultados de Investigación y esclarecimiento** de Incendio ocurrido en la Capilla de la Sangre de Cristo, Catedral Metropolitana de Managua el día viernes 31 de julio de 2020, a las 11:30 de la mañana.



SÍNTESIS DEL HECHO



El día viernes 31 de julio del año 2020, aproximadamente a las 11:30 de la mañana, Policía Nacional tuvo conocimiento de incendio que ocurría en Capilla de la Sangre de Cristo, ubicada en la parte oeste de la Catedral Metropolitana de Managua. Al lugar se presentaron de inmediato Unidades de Bomberos que lograron extinguir el incendio a las 11:40 de la mañana.

Equipos técnicos integrados por Oficiales Investigadores Policiales, Peritos de Criminalística y de Bomberos, realizaron inspección y fijación fotográfica de la escena, recolectaron muestras de escombros para realizar peritajes Criminalísticos.



Peritajes realizados



1. Peritaje de AVEXI (Averías, Explosivos e Incendios), se descartan:

- Cortocircuito y recalentamiento del sistema eléctrico, como fuente de inicio del fuego.
- Que el incendio se haya originado por explosión, no se encontró ningún artefacto explosivo industrial o artesanal, ni fragmentos de vidrio, metal o papel, (Bomba molotov y/o bomba de contacto).



Peritajes realizados



2. Peritajes químicos:

- Se detectó alcohol isopropílico con una concentración del 96%, en atomizador plástico color anaranjado con blanco, el cual es un disolvente volátil altamente inflamable, que genera durante su combustión vapores tóxicos de óxido de nitrógeno y mezclas explosivas en el aire. (Comúnmente el alcohol que se utiliza para la desinfección de manos es de **70%** de pureza).
- No se detectó presencia de sustancias explosivas como pólvora artesanal (molotov y/o bomba de contacto) o industrial (TNT, C-3 y C-4).
- No se detectó presencia de Hidrocarburos (Gasolina, diesel, kerosene y Thinner).



Peritajes realizados



3. Análisis experimental en el lugar del Incendio (Capilla Sangre de Cristo),

Peritos de Criminalística y Bomberos realizaron Análisis experimental el día Sábado 01 de Agosto, en condiciones ambientales similares al día y hora del incendio, con la finalidad de establecer la forma de propagación del fuego basado en los elementos que intervinieron en el mismo (Temperatura, aire y acelerantes de combustión), determinando:

1. Medición de temperatura ambiental (°C) dentro de la Capilla Sangre de Cristo, de las 10:30 a las 11:50 de la mañana:

- Norte: 36.1
- Sur: 32.9
- Este: 32.1
- Oeste: 32.3



Peritajes realizados



3. Los únicos puntos por donde ingresa el aire son:

- Puerta Oeste y Este de la capilla Sangre de Cristo
- Orificio de ventilación ubicado en la parte superior de la cúpula que protege la Sangre de Cristo.

4. Acelerantes de la combustión (incendio) en la capilla Sangre de Cristo

- Alcohol isopropílico con concentración del 96%, altamente inflamable y volátil, contenido en envase plástico (atomizador color anaranjado con blanco) encontrado en la primera grada de la plataforma de la cúpula de la Sangre de Cristo a una altura de 80 centímetros, ubicado en el costado Oeste de la capilla.



Peritajes realizados

Materiales que habían en la capilla Sangre de Cristo previo al incendio (de fácil combustión)

- Alfombra color rojo ubicada en la plataforma de la cúpula de la Sangre de Cristo.
- Alfombra plástica color verde ubicada al frente de la Sangre de Cristo.
- Flores artificiales ubicadas en los costados de la Sangre de Cristo.
- Santa túnica de la Sangre de Cristo.
- Material plástico (polimetilmetacrilato) que compone la cúpula de la Sangre de Cristo.
- Resina de la veladora. (se incineró transformándose en vapores de monóxido de carbono, dióxido de carbono y agua)
- Pegamento que sujeta la base de la estructura plástica que compone la cúpula de la Sangre de Cristo.



Peritajes realizados

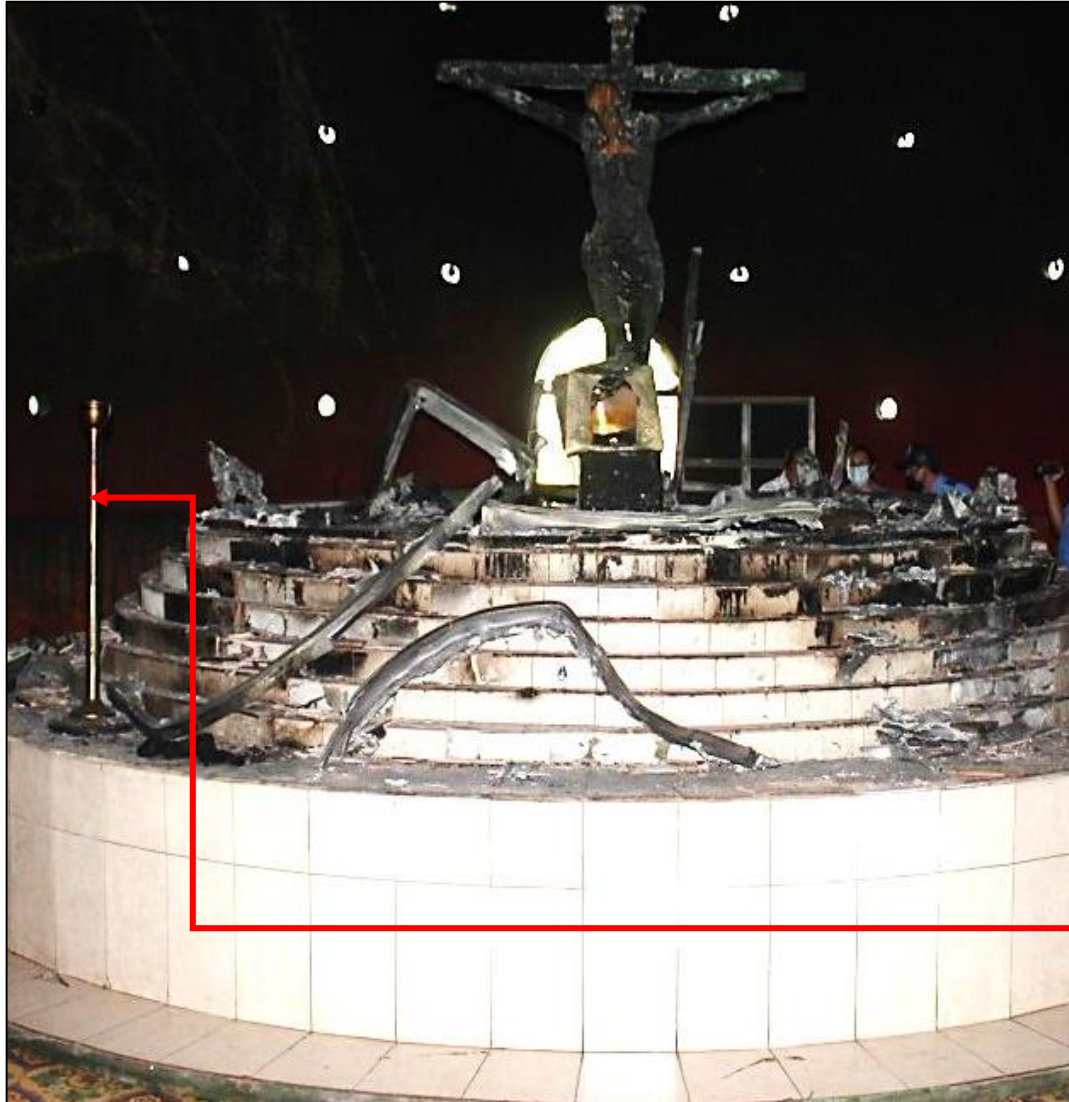


Fuente de calor de llama abierta ubicada en la parte interna de la capilla Sangre de Cristo

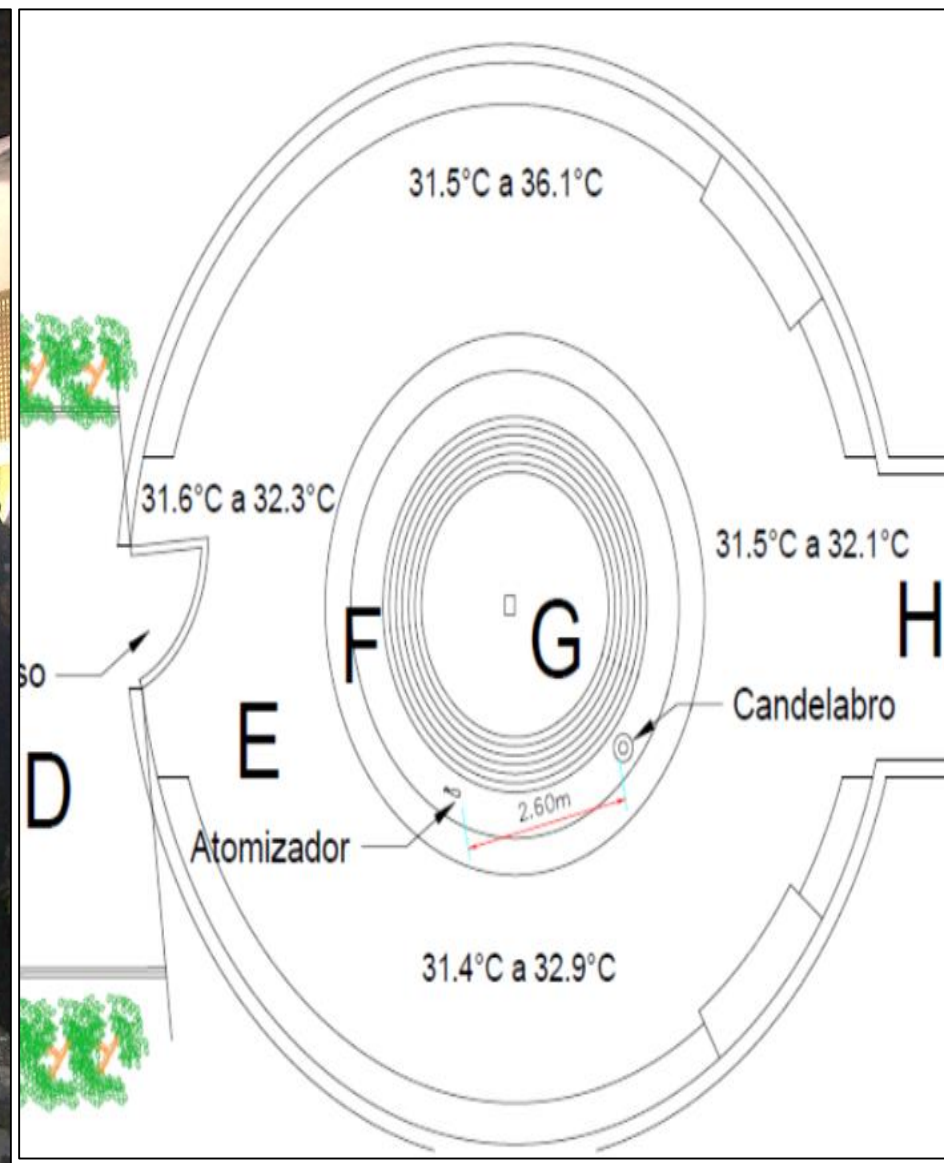
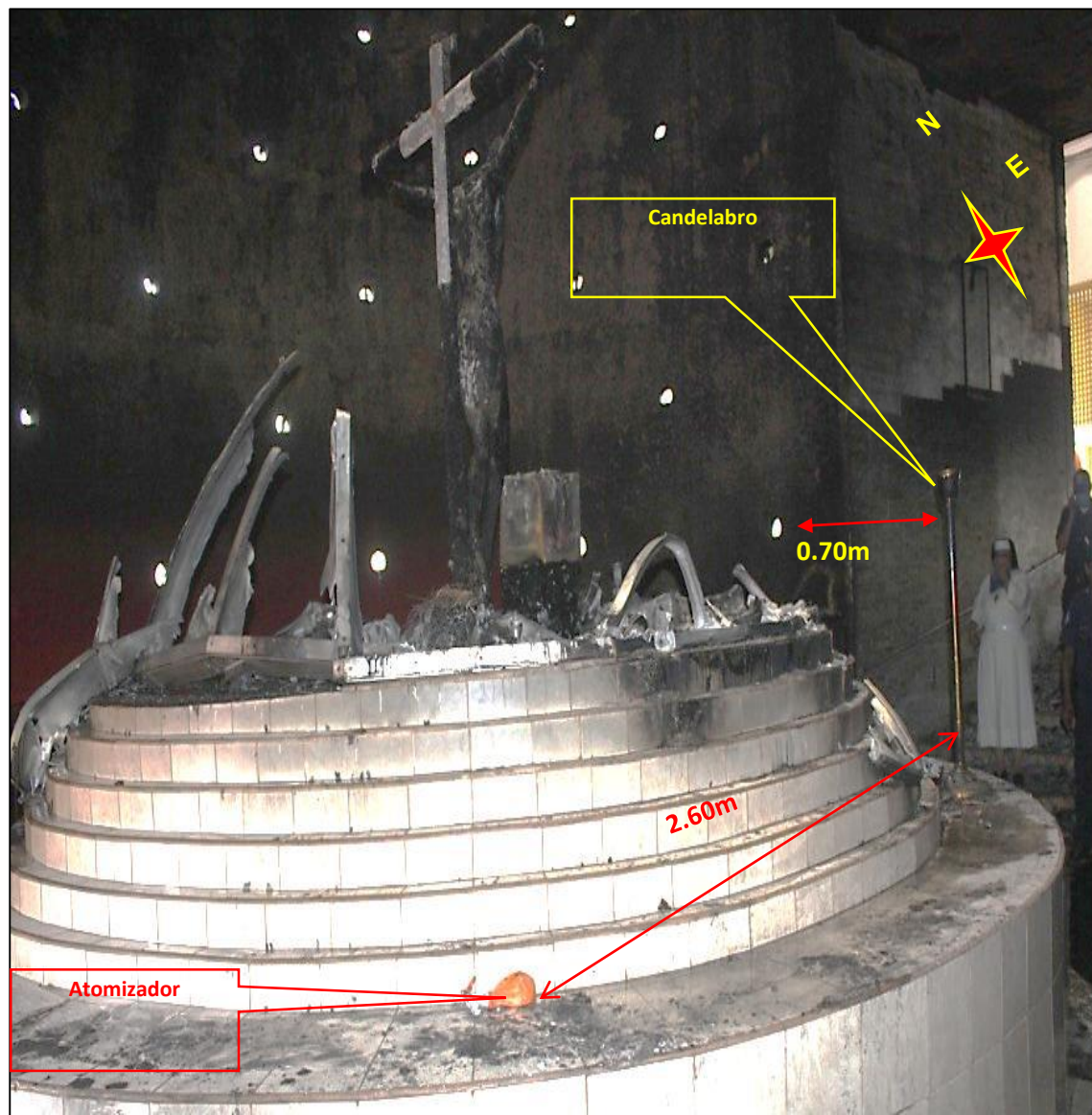
- Llama de veladora en candelabro ubicado en la primera grada de la plataforma de la Sangre de Cristo, localizada a una altura de 80cm, en el costado Este de la cúpula de la Sangre de Cristo.

Vapores derivados del alcohol, altamente volátiles e inflamables, concentrados en el interior de la cúpula de la Sangre de Cristo, por el uso del atomizador para desinfectar manos de decenas de feligreses, con alcohol de 96% de pureza, altamente volátil e inflamable.

FIJACIÓN FOTOGRÁFICA DE LA ESCENA



FIJACIÓN FOTOGRÁFICA DE LA ESCENA



EVIDENCIAS ENCONTRADAS EN LA ESCENA



Atomizador



Hisopados en el piso



Material combustionado



Trozo de metal con residuos de material combustionado



TESTIGOS ENTREVISTADOS



Únicos dos Testigos Oculares:

Ciudadana **Xiomara de Jesús Castro**, de 57 años de edad, comerciante, (Vende veladoras en Catedral desde hace 27 años), 001-030263-0068C, dijo:

- El día viernes 31 de julio desde las siete de la mañana, se encontraba en el interior de la Capilla de la Sangre de Cristo.
- Aproximadamente a las 11:20 de la mañana, dentro de la Capilla, un feligrés estaba rezando, mientras ella contaba su dinero de la venta de las veladoras, en ese momento observó que había fuego en el entorno de la cúpula en que se ubica la imagen de la Sangre de Cristo.



TESTIGOS ENTREVISTADOS

- Al momento del incendio, en el interior de la Capilla de la Sangre de Cristo únicamente estaba ella y un feligrés.
- Al observar el incendio, avisó al feligrés que salieran de la Capilla porque se estaba quemando.
- **Previo al incendio no miró a ninguna otra persona y no percibió nada sospechoso.**



TESTIGOS ENTREVISTADOS



- Las hermanas (Religiosas), le entregan diariamente a ella un atomizador color anaranjado con blanco (encontrado en la escena), que contiene alcohol en líquido, a fin de que los feligreses lo utilicen para desinfección de sus manos.
- En el interior de la Capilla todos los días a las 7:00 de la mañana un sacristán enciende una veladora colocada en un candelabro alto, como de un metro de altura, que se encuentra frente a la cúpula de la Sangre de Cristo.



TESTIGOS ENTREVISTADOS



Ciudadano (Feligrés) **Manuel Salvador Bravo Alvarado**, de 70 años de edad, pensionado, cédula número 201-190850-001T, expresa:

- El viernes 31 de julio llegó a la Capilla a las 11:00 de la mañana, a rezar a la imagen de la Sangre de Cristo.
- Mientras estaba orando, aproximadamente a las 11:20 de la mañana, la señora que vende veladoras, a quien conoce desde hace muchos años, le avisó que la Sangre de Cristo se estaba quemando y que corrieran.
- Al momento del incendio en la Capilla estaban únicamente él y la señora que vende veladoras, no observó a nadie que hubiese lanzado algún objeto, ni escuchó ninguna explosión.
- En el interior de la Capilla siempre ha observado un candelabro alto con una vela encendida frente a la cúpula de la Sangre de Cristo.



Origen del Incendio en la capilla Sangre de Cristo



El incendio se produjo por una combinación de elementos físicos y químicos que incidieron en la plataforma donde se ubica la Sangre de Cristo:

- Temperatura en la zona Norte de la capilla Sangre de Cristo, con un máximo de 36.1 °C, en horas comprendidas entre las 10:30 y 11:50 de la mañana.
- Ingreso de aire de puerta Este y Oeste de la capilla Sangre de Cristo
- Alcohol isopropílico con concentración del 96%, altamente inflamable y volátil, contenido en envase plástico (atomizador color anaranjado con blanco), encontrado en la primera grada a una altura de 80 cm, ubicado en el costado Sur de la capilla (Utilizado constantemente por decenas de feligreses para la desinfección de manos).



Origen del Incendio en la capilla Sangre de Cristo



- Presencia y acumulación de vapores de alcohol en el ambiente de la capilla y en el interior de la cúpula de la Sangre de Cristo, debido al uso constante por decenas de feligreses para la desinfección de mano, utilizando alcohol al 96% (altamente inflamable y volátil).
- Materiales de fácil combustión (Alfombra color rojo, alfombra plástica color verde, flores artificiales, Santa Túnica, Material plástico que protege la sangre de Cristo, de fácil combustión e inflamable)
- Fuente de calor (llama abierta) de la veladora ubicada al costado Este de la primera grada de la plataforma de la Sangre de Cristo, la cual permanece encendida desde las 07:00 a.m. hasta las 01:00 de la tarde, produciendo aumento de temperatura en el ambiente.



CONCLUSIONES



Como resultado de las Investigaciones policiales, peritajes criminalísticos y entrevistas a testigos se determinó que las **causas** del incendio:

1. El mecanismo de inicio y propagación del incendio se originó al ascender los vapores de alcohol, al techo de la capilla, llevados por las corrientes de aire que ingresa por las puertas de acceso, y su posterior descenso por orificio en la parte superior de la cúpula de la Sangre de Cristo, donde se acumularon.
2. Los vapores de alcohol acumulados en el interior de la cúpula de la Sangre de Cristo, al mezclarse con el aire caliente (Temperatura de 36.1 °C), produjeron el fuego, en un proceso conocido científicamente como **desolvatación**. El fuego producido se propagó en el ambiente incendiando las alfombras, vestimenta de la Sangre de Cristo, cúpula de plástico, todos estos materiales susceptibles a la combustión, además de la veladora encendida ubicada a una distancia de 70 centímetros de la cúpula de plástico que protegía la Sangre de Cristo.
3. **El incendio en la capilla de la Sangre de Cristo, no fue intencional, descartándose acción criminal.**



PRESENTACIÓN DE VIDEOS - ENTREVISTAS A TESTIGOS OCULARES:

- Ciudadana **Xiomara de Jesús Castro**
(Vende veladoras en Catedral) [Ver video](#)
- Ciudadano **Manuel Salvador Bravo Alvarado** (Feligrés) [Ver video](#)



¡¡¡MUCHAS GRACIAS!!!